



Maria Bieșu

ocupație/funcție:
cântăreață de operă (soprană)
și de muzică populară, actriță,
profesor, deputat

Cio-Cio-san, Primadona Operei
Naționale din Republica Moldova

History.md
cu Tatiana Magaleas

Maria Bieșu - cântăreață și actriță din Republica Moldova, cunoscută în întreaga lume pentru vocea ei puternică și expresivă și pentru talentul ei actoricesc.

Ea a fost una dintre cele mai mari personalități culturale din istoria Moldovei și a devenit un simbol al muzicii și culturii populare moldovenești.

A fost profesoara mai multor cântăreți de operă cu renume internațional.

Argumente și dovezi

● Maria Bieșu a interpretat **roluri principale în multe opere celebre**, precum "Traviata", "Rigoletto", "Tosca" și "Carmen", și a colaborat cu mari dirijori și orchestre din întreaga lume. Prin talentul și activitatea sa, Primadona a promovat imaginea Moldovei în lume.

● Ea a primit **numeroase premii și distincții** pentru talentul său. În 1967 obține titlul de "cea mai bună Cio-Cio-san" la Concursul Internațional M.Tomaki, Japonia.

● Maria Bieșu a fost și o **actriță** talentată. A jucat în multe filme și piese de teatru - "Aici e liniște în zori,,

● După prăbușirea URSS, Maria Bieșu a reușit să transforme Chișinăul într-o capitală a muzicii de operă, unde se adună cântăreți din întreaga lume - septembrie **1990** este organizat primul festival internațional de operă numit "**Invită Maria Bieșu**" (după moartea Primadonei, festivalul poartă numele - Festivalul Internațional Maria Bieșu).

Teatrul de Operă și Balet din Chișinău poartă numele Mariei Bieșu - lucru ce demonstrează **recunoștința neamului** față de Primadonă.